

14.5. SNUF YOUR FEED Leipzig
Majority of one USA

18.5. SCHWARZE FEUER Göttingen
Assassins of God San Francisco

25.5. BIG THING USA
Flag of Democracy USA

Eintritt 8.00 DM
REAKTION

ältige Möglich-
Künstler. Zahl-

reiche Basiskulturgruppen haben sich zu einer Interessengemeinschaft „Connewitzer Brauerei“ zusammengefunden. Ihr gehören u.a. der Villa e.V., der Jazzclub e.V. und die Rockergemeinschaft Reaktion an. Sprecherin Sheila Reimann (38) erklärt: „Sobald uns die Brauerei übergeben wird, können wir sofort Künstlerfestival starten.“

zur Übernahme durch Kulturinitiativen muß die Brauerei jedoch erst noch ins Eigentum übergehen. Die hiesige Erbenenschaft hat kein Interesse am Gelände. Die Stadt bietet - günstige Voraussetzungen.



Hi....!

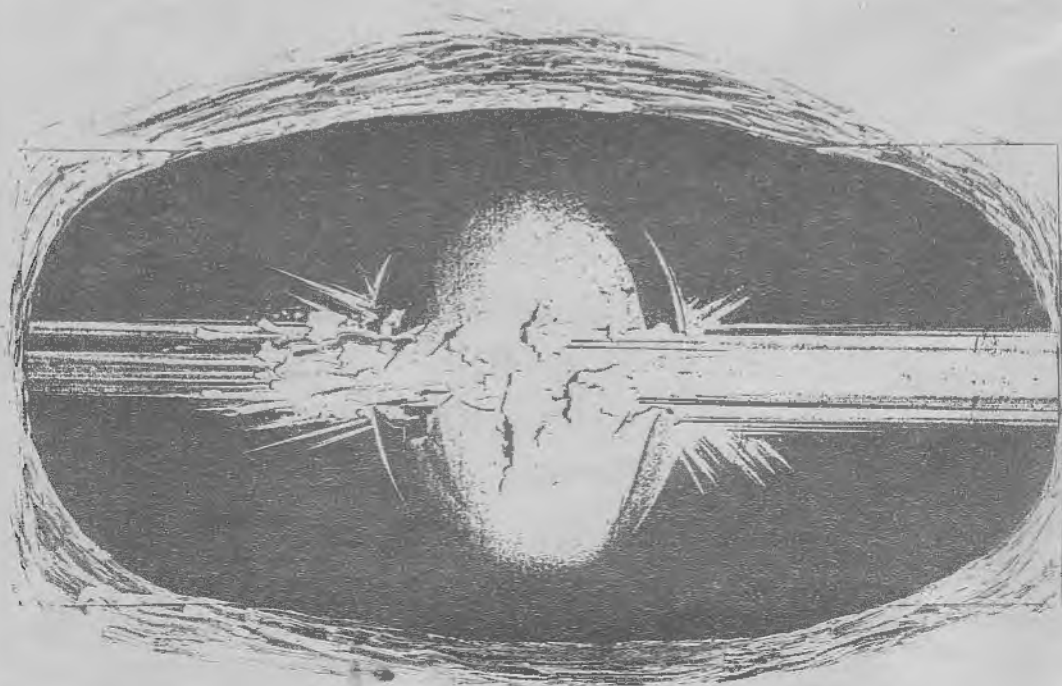
Also heute wieder einmal ein Reaktionsgig, ein Gig der hoffentlich genauso gut wird wie das letzte Konzert mit Gorilla Biscuits, abgesehen von einigen Ungereinheiten. Es wurde wieder mit Video aufgenommen und im Sommer ist mit einem Zusammenschnitt der Leipziger Konzerte zu erwarten.

Das was jetzt kommt mußte mit hinein: Der Sänger von GB meinte: "Leipzig ist die Nr.1". So nach dem wir uns gegenseitig auf die Schultern geklopft haben, stand im ZAP Leipzig wäre der beste Konzertort Europas. Schön so etwas zu lesen. Wir hatten uns immer Gedanken gemacht, wieso Leipzigs Konzerte mit einem relativ gutem Feeling ablaufen. Das mag einerseits an dem einwenig familiären Klima liegen (welches ich den Bach runtergehen sehe...leider), aber auch an den Bemühungen einiger Leute.

Jetzt, wo die Suche nach einem Konzertort aufgehört hat und das Tressengeld in den Eiskeller fließt, ist es möglich einen "Szenetreffpunkt" aufzubauen und Projekte anzusiedeln. Das würde Aktivitäten erheblich verein-

REAKTION

DASZ GELBE
VOM EI -
ODER NUR EIN
KONZERT?



fachen und Connewitz noch zusätzlich beleben.

In mehreren Heften hatten wir Buch angesprochen mitzumachen, ...Reaktion ein offenes Projekt...nicht an Leute gebunden... Aber es hat sich leider kaum jemand gefunden. Dies ist eigentlich der Punkt, der mir Kopfzerbrechen bereitet. Leute die aktiv sein wollen gibts bestimmt, liegt also auch die Schuld an uns? Wahrscheinlich ist das Projekt gar nicht so offen, wie wir gedacht haben. Hinzu kommen die Texte im Reaktionsheft, die dann oft so klingen, als würden's die Reaktionsleute gebacken kriegen. Antiautoritäre Strukturen/anarchistisches Projekt... Eigentlich war alles ein Versuch, Übrig geblieben sind ein gutes Konzert und dieses Heftchen. Dies also ist Reaktion, mit den gutklingenden Texten aus früheren Heften nicht mehr unbedingt identisch. Die Konzertgruppe ist also nicht die eingeschworene Gemeinschaft wo über total abgehobene Dinge diskutiert wird, sondern Leute, die etwas machen wollten und wollen, mit einem Haufen alltäglichen Problemen, wo

auch über die meisten Dinge noch keine Diskussionen gelaufen sind. Daher wäre es schön, wenn es Leute gäbe, die frei von Vorurteilen, mitmachen würden,

Nicht nur, daß wir alle kaum etwas auf die Reihe bekommen, und eine "Szene" in dem Sinne nicht vorhanden ist, nein es werden von einigen bestimmten Leuten Projekte in Gefahr gebracht, den letztendlich sind wir ja "Randgruppen", und verstehen uns ja auch (teilweise) mit anderen "Randgruppen" denn wir sind ja auch deutsch(!?) zwar nicht gleich stolz darauf, aber mit solchen die es sind, kann mensch sich ja treffen und plaudern. Uns verbinden gleiche "Feinde"(!?), aber meines Wissens doch nicht gleiche "Ziele". Oder sind die ganzen Aufnäher, Sticker usw. von einigen Leuten nicht ganz ernst gemeint. Es sollte doch berücksichtigt werden, daß Samson schon Leute von uns zusammenge schlagen hat und der Herr Zimmermann (Gauleiter der Wikingjugend) ist auch nicht ohne. Als Faschos beide zümlich schlechten Ruf's. Meiner Meinung nach verwechseln

hier einige Leute Toleranz mit Gleichgültigkeit. Vielleicht sollten die, die sich mit Faschos unterhalten wollen, überlegen, wo sie das tun und sich im Klaren sein, mit wem sie da reden... Jetzt kam da doch wieder eine Bemerkung unserer seits bzw. meiner seits, aber hier ist mit der einzigen Platz wo alles geschrieben werden kann, es war schön wenn mal jemand anderes Texte verzapfen tät. Bitte denkt noch mal daran auf was für wackligen Füßen alles Selbstorganisierte in Leipzig steht und wie leicht alles kaputt gehen kann. Ob nun durch Nazis oder durch uns selbst.

of



GEDANKEN ZUM STAMMEINFILM IM CASINO

Kurz nach dem Rohwedder-Attentat lief im Casino der Stammeinfilm von Stefan Aust, sicher einer der wichtigsten bundesrepublikanischen Filme überhaupt, weil es ein Versuch war, sich den "unangenehmen" Themen der 60er und 70er Jahre nicht auf Bild oder FAZ-Niveau zu nähern. Und entsprechend der politischen Lage in den "besetzten Gebieten" sammelte sich im Kino so das, was wir an "kritischem Potential" zu bieten haben, abends (da war ich) vor allem Leute von der Uni, in der Mehrzahl Studies, aber auch Ältere.

Für mich war es schon wichtig, diesen Film zu dieser Zeit zu sehen (kurz nach dem studentischen Abkühlungsprotesten und den Antikriegswiderstandsversuchen) aber letzten Endes hat er mich kaum berührt oder betroffen gemacht, vielleicht weil ich mich wie in einer mißlungenen Komödie fühlte. Das ganze Prozeßgerede, die endlosen Dialoge (wobei sowohl die der Filmleute als auch die im Kino, was ich als absurd empfand, immer komisch/lustig waren), die "treffsicheren" Lacher... Der Text des Films ist zwar unmittelbar an den Originalmaterialien orientiert, aber nirgends hat sich der Film entschieden zwischen Dokumentarfilm/Fernsehspiel/Theaterstück, es passte nichts so richtig zusammen. Die Meinhof fand ich eher gut, den Baader zum kotzen, den Rasper so lala, die Insslin daneben, alles so richtige Comic-Typen, die Meinhof, die unglücklich betroffene Intellektuelle, der Baader, großkotziger Berufsrevolutionär (hat ja auch dauernd rumgebrüllt), Rasper so lala, die Insslin mit Sonnenbrille und Sprüchen eben daneben.

Individualität oder so kam für mich bloß ein wenig bei der Meinhof, Auch der Prozeß erinnerte mich fatal an dumme Gesellschaftsspiele, es ging nicht um Lebenslang, es ging nicht um Knast (vielleicht war es wirklich so?) am Ende stirbt soundso keiner.

Für Leute, die anfangen, sich für die 60er und 70er Jahre zu interessieren, wird es besser sein, glaube ich, den "Baader-Meinhof-Komplex" zu lesen.

Der Versuch, sich dem Thema RAF zu nähern, war sicher viel wert und erstgemeint und nicht einfach, aber es blieb eben nur ein Versuch. Ich hätte es viel wichtiger gefunden, wenn es um die Anfänge in der StudentInnenbewegung gegangen wäre, um die Wege der einzelnen Leute zur RAF, wie wurde mensch RAF-Aktivistin, was war die RAF damals wirklich, knallharte Hierarchie oder Hippikomune?... Alles so Sachen...

A.O.G. DÜRFTE VIELEN VON EUCH NOCH IN BESTER

ERRINNERUNG SEIN.

Klassik- Core!

JETZT SIND SIE ALSO WIEDER BEI REAKTION

UND HABEN EINE NEUE PLATTE MITGEBRACHT,

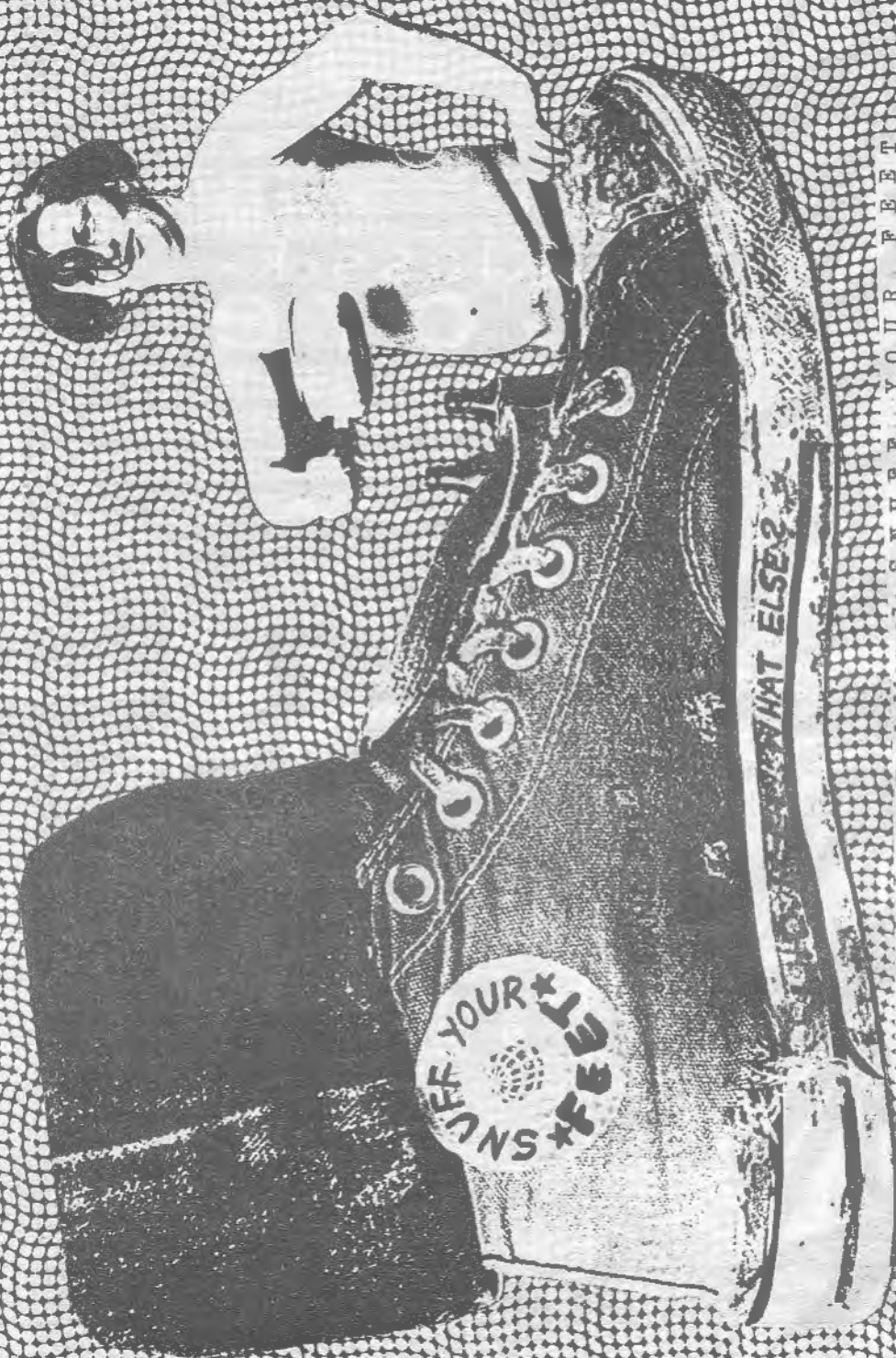
MIT DER SIE GERADE AUF TOUR SIND.



OUT NOW!

FREUT EUCH ALSO AUF

ASSASSINS OF GOD !!!



...und wieder eine Leipziger Band, diesmal: SNUFF YOUR FEEL
S.Y.F. gibt es in dieser Besetzung seit Dez.90....am besten ihr schauts
Buch an und bildet Eure eigne Meinung, man darf gespannt sein...!

EIN VERLORENER SIEG IST WENIGSTENS
EINE GEWONNENE NIEDERLAGE...

Für viele Leute war der 1. Mai in Leipzig sicher voll für'n Arsch. Zum einen spielte das Wetter nicht mit, zum anderen ging die Demo nach hinten los... und Faschos waren auch keine in der Stadt.

Petrus war ein Fascho, so in etwa lautete das Kinderfest, welches buchstäblich ins Wasser fiel.

Nach vieler Leute Meinung versauten die Leipziger Redskins den Demoablauf indem sie ganz einfach nach einer Stunde Wartezeit den Pulk von ca 400 Leuten anführten. Als die Organisatoren 15 Minuten später mit Tranzpies und anderem Demoschnicksnack eintrafen löste sich die Demo am Bahnhof gerade wieder auf...

Vom erwarteten bunten Programm im Eiskeller blieb nicht viel - ein Mainzerstraßen-Ramba Zampa Maraton Video wurde gezeigt und ein paar Leute spielten Trommelverdreschen. Sehr spät dann die Kiezdisco, garniert mit diversen Technikpannen... Es gab wieder mal einige Stimmen, daß die Vorbereitung unperfekt sei und alles so und so viel besser hätte gemacht werden können.

Fakt ist, daß die paar Leute, die das Fest grad mal so in ihren Haufen Arbeit reingeschoben hatten, die einzigen in Leipzig waren, die an diesen Tag ein halbwegs volles Tagesprogramm auf die Beine gestellt hatten. Die verpatzte Demo geht sicher weder zu lasten der Redskins (da diese sich eh vorgenommen hatten an diesem Tag besonders aufzufallen) noch derer, die bis zur letzten Minute im Eiskeller an Tranzpies usw. gearbeitet haben.

Verwunderlich ist viel mehr, wieso die Leute die auf den Vorbereitungstreffen dabei waren - also über alles Bescheid gewußt haben müssen, nicht mal die Leute informiert haben und brav, wie die Lämmer dem erstbesten hinterherrennen. Dadurch ist der Sinn der Demo, nämlich die Leute von Auswärts und die Ausländer zum Eiskeller zu führen, völlig in die Hose gegangen. Na dann bis zum 3.1. Mai!

Gewonnen gegen uns selbst

WAS IST SCIENTOLOGY?

Es dürfte bekannt sein, daß Sekten kleinere religiöse Sondergemeinschaften sind, die mit den herrschenden großen kirchlichen Organisationen eigentlich "gar nix am Hut haben", sondern selbständig existieren und mit ihren Ideologien ziemlichen Schaden anrichten! Und dies unter dem Deckmantel einer religiösen Glaubensgemeinschaft, so daß sie nur schwer zu belangen sind! Eine Sekte fällt in letzter Zeit besonders auf: die SCIENTOLOGIE-Sekte!

Da ihre Anhänger bereits durch Leipzigs Straßen geistern und die Werbetrommel rühren, hier ein paar Infos dazu:

Verkündet wird die These vom geistig befreiten Menschen, der, befreit von allen Ängsten und Nöten, sein Schaffen in den Dienst zur Befreiung der Menschheit stellen soll.

Es wird davon ausgegangen, daß jeder Mensch eine unsterbliche Seele besitzt, die sich durch Wiedergeburt fortsetzt. Die Seele in ihrem Urzustand war also ein Wesen unabhängig von Zeit, Raum und Energie - wer dies erkennt, wird stark und befreit seinen Geist! Zu dieser Erkenntnis führen natürlich (und wie sollte es auch anders sein!) zahlreiche und immer teuer werdende Kurse. Hat man es dann endlich geschnallt und steckt in der Materie kann man eine Zeitspur von 30 Milliarden (!) Jahren zurückverfolgen!

Ein Beispiel: "Sie haben Seitenstiche. Der Grund dafür liegt möglicherweise 800 Jahre zurück und wurde durch ein Schwert verursacht, daß jemand in den Körper stieß, den ihre Seele zu jener Zeit bewohnte".

Nun erscheint dem gesunden Menschenverstand dies nicht unbedingt überzeugend, doch das grundsätzliche Problem ist ja, daß die Zielgruppe verunsicherte und unerfüllte Menschen sind, die sich an jeden Stohalm klammern, der ihnen zu einem Lebensinhalt verhelfen könnte!

Zu Beginn machen diese einen Persönlichkeitstest, von dem mit Sicherheit behauptet werden kann, daß kein Zusammenhang zwischen den Fragen und der Auswertung besteht - das Ergebnis ist (logo!) immer negativ!

Durch diesen Test wird einem erst mal richtig bewußt gemacht, was für ein armes Schwein man doch eigentlich ist - labil, depressiv, zerstreut oder nervös (kurz: halbtot!!)

Zum Glück gibt es eine Rettung ---- Kurse, Kurse, Kurse!

Da sie dem verzweifelten Menschen denn dann auch als der einzige Weg zur Lösung ihrer Probleme erscheinen, werden sie (trotz der immer höheren Kursgebühren) belegt - wer nicht zahlen kann, darf für die Gemeinschaft arbeiten (bis zu 12 Stunden täglich!).

Die Krönung: über jeden wird eine Ethik-Akte angelegt, mit Informationen aus den Tests und dem Auditing-Sitzungen, so daß die Mitglieder erpressbar sind!

Desweiteren kommt es zu einer Umstellung des gesamten Lebens, was auf Dauer dazu führt, daß die Mitglieder nur noch innerhalb der Gemeinschaft funktionieren, d.h. die Unfähigkeit außerhalb der Gemeinschaft zu leben, nimmt zu.

Aus der Tatsache heraus, daß die Mitglieder unentgeltlich für diese Organisation arbeiten (aus Fanatismus manchmal bis zur totalen körperlichen Erschöpfung) und das dringend benötigte Hilfe in Form von fragwürdigen Kursen gegeben wird, ist ersichtlich, daß hier (warum sollte es denn hier anders sein?!) finanzielle Interessen im Vordergrund stehen!

Dieser Beitrag beruht auf einem Artikel aus der nun leider verschwundenen DAZ.

Auf einem unserer letzten Reaktionstreffen haben wir uns Gedanken gemacht über die Arbeit in der nächsten Zeit.

Jetzt wo wir nicht mehr abhängig sind von fremden Konzertorten kann auch die Arbeit in diesem Projekt andere Formen annehmen. Bisher drehte sich bei Reaktion hauptsächlich alles um die Konzerte, kamen die Leute, die auch noch andere Sachen machen wollten kaum zum Zuge (ständig gab es Termin- druck wegen der Konzerte).

Die Trennung soll aber nur inhaltlichen Charakter haben, sich nur auf die Arbeit beschränken und somit der Konzertgruppe sowie der anderen Seite langweilige Phasen zu ersparen. Wir erhoffen, daß wir durch diesen Schritt arbeitsfähiger werden und etwas Frust unter den Leuten abgebaut wird.

Trotzdem wird Reaktion prinzipiell ein Ding bleiben, gehören alle Leute zusammen.

Unsere Kontaktadresse ist vorerst noch:

PROJEKT REAKTION

VILLA

KARL TAUCHNITZ STRASSE 3

7010 LEIPZIG

Nochmal ganz deutlich: Es kann jede/r jederzeit mitmachen und ist zu jederzeit willkommen.

Wenn Leute mal abgewiesen werden, wenn sie ihre Hilfe anbieten liegt das nur daran, daß dann vielleicht alle Arbeit gerade verteilt worden ist (es ist ja klar, daß man/fr. nicht einfach irgendeine verantwortungsvolle Arbeit machen kann ohne in allen details richtig vorbereitet zu sein...).

Reaktion hat nach wie vor keine Chefs oder Bestimmer. Es liegt in jedem Fall daran, wie Leute selbst das Ruder in die Hand nehmen können oder wollen. Viel zu viele wollen regelrecht befehligt werden und trauen sich zuwenig selber zu...

Am 14.5. könnt ihr ein Konzert erleben, was nicht von Onkel Heartcoretours eingerührt wurde.

Ihr seht, es geht auch seine privaten Favoriten auf die Bühne zu bringen. Es muß aber jedem klar sein, daß sich dann um alles selbst zu kümmern ist- also Helfer, Einlaß, Anlage usw usw

Post kam zB. von Happy Harriet,
Dizzi in the head

Kitty litter band at box filler
wer also Bock hat meldet sich!



REAKTION

MAJORITY OF ONE

Majority of One dieser name ist aus dem Buch "Walden" von H.D.Thorau entnommen, in welchem dieser ausdrück als die Kraft in einem selbst beschrieben wird.

Majority of One kommt aus Toledo/Ohio und ist eine der ersten straight Edge Bands. Es wäre unfair M.o.O. mit einer von hundert anderen Bands zu vergleichen, denn ehe sie wie andere der allgemeinen Speed/Mosh Formel folgen, machen Sie lieber eine Musik die mehr Talente und Gedanken ausdrückt ohne eine Gewalt zu verherrlichen.

Majority of One haben 3 Demos, 2 EP's und 2 LP's veröffentlicht und sind 6 Jahre später noch dabei und nicht wie manch andere Band wieder aus dem Blickfeld verschwunden.



Auser Ihrer musikalischen Aktivitäten sind sie noch in ihrer S.H.A.R.P. Ortsgruppe tätig. Ihre Texte prangern Rassismus und Bigotterie an. Ihr Debut Album "Think About Tomorrow" wurde im Nov. 89 veröffentlicht und erhielt eine grosse Zahl guter Kritiken. Die erste pressung war sehr schnell vergriffen. Das Maximum Rock 'N Roll schrieb: "eine tolle platte ... die Texte besser ... gute Songs... COOL.2"

Seit der Debut LP wurde aus dem Gitarristen Dirk ein Sänger, Jason Bebee fuellte seinen platz an der-Gitarre aus. Dies half der Band Musik und Texte besser zu machen.

DAZ war's

REINFALL DER WOCHE

DIE DAZ IST TOT! Plötzlich und unerwartet war sie nicht mehr da, die umstrittene Leipziger Alternative.

Die einen nahmens mit Trauer, die anderen mit Schadenfreude...

Fakt ist, daß Leipzig mit dem wegbleiben dieser Zeitung wieder ein Stück Farbe verloren, LEO und Kreuzer sind halt kein Ersatz, sondern nur Statisten im 08-15 Blätterwald. Aber trifft es uns alle und die DAZ heute aus heiterem Himmel? Die treue Lesergemeinde wird nun halt etwas tiefer in die Tasche greifen und zu TAZ, FAZ und Spiegel zurückfinden. Die treue Beobachtergemeinde hat weniger Stoff zum meckern und der Postzeitungsvertrieb keine ABO-Beschwerden mehr.

Woran hats nun gelegen, daß Leipzigs junger Stern so schnell verlosch?

Als DAZ geboren wurde, war dieses Blatt Hoffnungsträger für viele Alternativ-Leser. Mit Szene-Exklusiv-Infos und Aufbruchstimmung versuchte das Spontanblättchen vom Studentenblättchen in Fanzine-Qualität wegzukommen. Dabei verschmerzten die Leser der ersten Stunde allemal den Anfängerstil. standen doch in der DAZ genau die Sachen, die jeden Interessierten und an die die IVZ und das Tageblatt nicht mal im Traum dachten, war sie ein Szenesprachrohr, wo maximal technische Aspekte nach Zensur verlangten... Jede/r erinnert sich noch an die 10 Westmarkverkäufer und die wilden Käufer, aber jede/r erinnert sich auch an die schwache Gangart und die schlechten Recherchen der letzten Nummern.

DAZ war das Blatt auf dem Weg zum Niveau von TAZ und Spiegel und vergraulte und verriet konsequent die Leser der "anderen" Seite. Wen wundert's, wenn jetzt Keine/r für DAZ kämpft, sondern eben mit ner Träne im Auge den DAZ Nachruf für eine Mark mehr am Kiosk kauft. Wer für die "anderen" eine Zeitung macht, muß zum Ersten so sein, daß die "Anderen" auch hinter der Sache stehen und muß zum Zweiten die "andere Seite" auch realistisch einschätzen...was drin ist an "anderen" Möglichkeiten. Es ist sicher nicht verwunderlich, daß "andere" Zeitungen nur durch Handverkauf bzw. Kleinvertrieb überleben, daß sie auch für die Leute schreiben, die dann auch treue Leser sind und sich nicht bei der "anderen"-Komerz-Seite anbiedern. Wer auf Sicherheit gehen will und auf zwei Hochzeiten tanzt, braucht sich nicht zu wundern, wenn er am Ende mit gar nichts da steht. Riesenauflagen sind zwar Ego-fördernd aber machen auch abhängig von einem großen Vertreiber (zB. dem Postzeitungsvertrieb). Und wer den großen Zeitungsmarkt am Zügel hält dürfte ja wohl klar sein! Bei so was ist Kohle gefragt...und da fängt dann der Selbstverrat an. Wer hart bleibt, bleibt auf der Strecke (siehe Messitsch) und wer zu spät kommt den bestraft das Leben nicht wahr DAZ ? Wollen wir hoffen, daß der DAZ Tot allen Stoff zum Nachdenken gegeben hat und nicht die alten Methoden die nächste Zeitung in den Ruin Vorantreiben...

- ray -

DAZ

war's

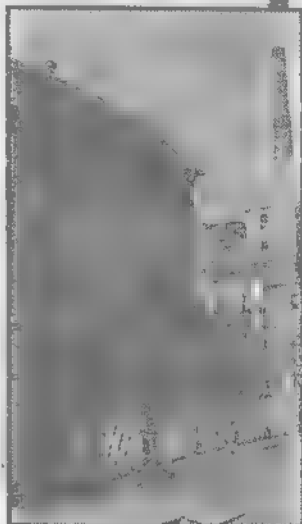
Kulturfabrik Brauerei

Es ist so gut wie gewiß, die Kulturfabrik ist eine Totgeburt!

Das wochenlange um den heißen Brei herumgeeiere von den Kulturinitiativen führte nicht nur dazu, daß ein Großteil einfach nicht mehr kommt, sondern auch dazu, daß nun einige Initiativen direkt gesagt haben die Leute um Reaktion müßten raus. Als Mitinitiatoren lassen wir uns aber nicht einfach ablinken, zu unseren Ansprüchen können wir stehen und sind jederzeit zu einer konstruktiven Diskussion bereit. Aber das scheint einigen Leuten dann doch zu sehr an die Substanz zu gehen und so lassen sie sich einfach nicht mehr blicken oder machen ihr eigenes Ding.

Die Kulturfabrik, so nervig sie auch ist hat aber für uns eine entscheidende Bedeutung. Das ganze Projekt im Eiskeller ist uns von der Stadt nur so lange garantiert bis in der (sich entwickelnden) Kulturfabrik die Bedingungen geschaffen sind, daß die Leute übersiedeln können.

Noch ist nicht gewiß, was aus der Kulturfabrik wird - fest steht jedenfalls, daß der Versuch alle Leipziger Kulturprojekte zur Zusammenarbeit und Unterstützung vorerst gescheitert ist!



Diese Brauerei wird keine Kulturfabrik Foto: mdbd

JEDES PRODUKT DES KONZERNS

PHILIP MORRIS

UNTERSTÜTZT DEN RECHTSANWALT, HOMOPHOBEN SENATOR JESSE HELMS

MarlboyKott

Die Zigarettenmarken:

MARLBORO, CHESTERFIELD, BENSON & HEDGES, PHILIP MORRIS, KARO, JUWEL und F&T

sind Produkte des Konzerns PHILIP MORRIS und IHR unterstützt beim Kauf dieser Marken einen frauenfeindlichen, rassistischen Senator, da der Konzern PHILIP MORRIS die Wahlkampagne von Jesse Helms finanziert! KAUF SIE NICHT!!!

In den letzten Jahren stimmte Jesse Helms:

- FÜR zwangsweise HIV-Test's vor Ausreisefestsetzung, (HIV-Test und keine Einwanderung ohne Test)

- FÜR Internierung von HIV-positiven und AIDS-Kranken

- GEGEN Unterstützung für "obszöne" und homoerotische Kunst, GEGEN die Verbreitung von Informationsmaterial über AIDS,

wo von Homosexualität in positiver Weise die Rede ist

- GEGEN Unterstützung von Behinderten, da dieses Geld dann auch den AIDS-Kranken zukäme

- GEGEN die kostenlose Abtreibung für mittellose Frauen

- GEGEN Arbeitsmöglichkeiten von Lesben und Schwulen im Erziehungsbereich

- GEGEN eine Statistik, in der Gewaltaktionen gegen Lesben

und Schwule separat dokumentiert sind

- GEGEN Unterstützung für jegliche Aktionen und Schriften, in denen Homosexualität objektiv dargestellt wird

PHILIP MORRIS

BOYKOTTIERT: MARLBORO, BENSON & HEDGES, CHESTERFIELD, PHILIP MORRIS, F&T, KARO, JUWEL, JACOBS-KAFFEE, SUCHARD (MILKA), TOBLERONE !!!

- Jacobs-Kaffee
- Suchard (Milka)
- Toblerone

Informationen zum internationalen MARLBORO-BOYKOTT:

ACT UP/DC, P.O.Box 9318, Washington D.C. 20005, USA

GlF Köln, Bismarckstr. 17, D-5000 Köln

HOST Wien, Novaragasse 40, A-1020 Wien

KING SIZE
CAN BLEND

Der Bundesgesundheitsminister: Rauchen gefährdet Ihre Gesundheit. EUCH WIRD'S NICHT SCHLECHTER GEHEN, ALS VORHER!

KRIEGSDIENST-TOTAL VERWEIGERUNGSFEST



Freitag, den 3.5. in der Stöckartstr. 7/9 auf dem Hof
BEGINN um 18 Uhr.

mitmachen tut: **DILETTANTEN SPIELGEMEINDE**
DMB INFOBUS zu KDTV: SYF BELIEVE IN FALTER sowie:
BOCKWURST UND BIER

Leider war reges Desinteresse unter den zahlreich erschienenen Besuchern über das Thema KDTV. Wer nicht will, der hat schon! (Oder?) Trotzdem kam es zu kleineren Gesprächsrunden am Infostand, die nicht viel mehr als ein Frage-Antwort-Spiel waren. Für ein richtiges Kennenlernen und tiefgründigere Diskussionen fehlte wohl das Interesse. Das Konzert war gut, nur Herumgröhlen scheint jetzt zum guten Ton zu gehören. In der Kollekte klimperte es mächtig (531 DM), damit ein Kriegsdiensttotalverweigerer anfallende Kosten seines Anwaltes bezahlen kann. Danke allen SpendernInnen!
Wäre das Interesse an KDTV genau so groß wie das Interesse am Bierstand dann wäre es ein tolles KDTV-Fest geworden!!!
Vielen Dank an die Bands, die alle kostenlos für uns gespielt haben!

SOLIDARITÄT MIT ALLEN KRIEGSDIENSTTOTALVERWEIGERERN!



Eine gute Sache, dem Staat den Finger zu zeigen und sich seinen Zwängen zu entziehen. Puck the Army! KDTV (Kriegsdiensttotalverweigerung) ist eigentlich etwas ganz Menschliches, worüber mensch überhaupt nicht sprechen bzw. schreiben müsste. Aber leider nicht auf dieser Erde. Deswegen werden Kriegsdiensttotalverweigerer auch nicht in diesem System geduldet und sie sind den Repressionen des Machtapparates ausgesetzt (Prozesse, Knast). Um Menschen über KDTV zu informieren, mit anderen Kriegsdiensttotalverweigerern über eigene Erfahrungen zu sprechen und mit ihnen etwas zusammenzumachen, dies war das Anliegen des Freundeskreises KDTV mit ihrer Infobustour durch Städte der neuen Bundesländer. Wir in Leipzig hatten uns vorgestellt ein KDTV-Fest zu organisieren. Wie gedacht, so getan!
Am 3. Mai kam der Infobus zu uns, und im Innenhof der Stü lief ein Konzert an. Der Infostand des Buses wurde auf dem Dachboden aufgestellt.

kei aus der Januar-Nummer so e

erdings meistens keine bessere
denn all das, was du von anderen
forderst?, fand ich etwas arm.

Sind wir doch mal ehrlich: Keiner
vor die Tür, wenn er ein Haus, eine

besitzt. Von denen aber, die etwas
gegen die Sattheit sagen, verlangt

Askese. Doch die haben niemals
anklage, zu hungern als Konsequenz

se nur sich selbst zerstören und nicht
was er zerstören will.

daß wir diesem Staat niemals ganz

Leben hält. Wer sich consequen

nicht.
Ich bin um Himmels Willen kein

Psychologe, aber das muß man nicht
sein, um zu durchschauen, daß al
les, was wir uns an Individualität zu

Zimmereinrichtung, die kleinen nach
Neurosen - daß all das nur hilflose
Versuche sind, unsere totale Abhan

Punker, der seine Unabhängigkeit

anders als der, der nach seiner Schicht
arbeit an Flaschenschiffen baut, sich
für den besten Flaschenschiffbauern
des Universums hält. Wir alle haben
unsere Freiräume, in denen wir uns

Vol. sollen - wir alle haben unsere
Lebenslügen.

Das Schreckliche daran ist - wie ich

daß diese Freiräume Teil der Kon

uns die größtmögliche Freiheit läßt
läßt man uns die Abhängigkeit und
unsere Ohnmacht vergessen machen.
Unsere Freiheit ist wie der Tischen
raum im Stadtgefängnis, wo der

geworden sind.

Natürlich kommt jedem für kurze
Momente das Bewußtsein, daß der

er verbraucht, um zu existieren, nicht
ihm gehört. Und er weiß auch nicht,
in wen er seine Zeit und Kraft ver
schwendet, denn der Staat ist zu
etwas Abstraktem geworden, er ist
nicht mehr fühlbar, nicht schmerz
haft fühlbar wie es die Führerschleie
aus dem Volksempfänger waren. Der
Staat hat sich ins Gesichtlose, Na
menlose zurückgezogen, wollten wir
ihn nachspüren, gerieten wir ins
Stufenlose, kamen nicht weiter, ab
über die Person unserer Eltern, Lehrer
oder Chels hinaus - dahinter peilt
er sich das Niemandsland, die Mächte,
die wir nicht sehen, also auch nicht
durchdringen können.

Der Grund für diesen Zustand
läßt sich sehr leicht erklären: Der Ka
pitalismus ist das einzige System
der Welt, das keine Führer mehr

Existenz hängt nicht mehr vom Ge
hen unser Gehorsam überwachen
den Führern ab; unsere Existenz

seines Herren zu buhlen. Ihm wurde

mit dieser Meinungsfreiheit auch die
Bosheit, sein Körper sei frei, seine
Sklavenexistenz beendet.

Unser Kapitalismus schreitet längst
fort ohne daß er solche benötigt, die
ihn mit der Peitsche antreiben. In
Form von kleinen bürgerlichen Scherben
wurde dem Volk die Macht selbst in

die Hand gelegt, längst kontrolliert

Ist es selbst die erste Macht im Staat geworden, dadurch aber auch machtlos wie nie zuvor.

Diktaturen nämlich, das haben wir nicht nur an der DDR gesehen, lassen sich stürzen. Sich jedoch selber stürzen kann ein Volk nicht. Unser kapitalistischer Wohlstandstaat verkörpert darum die größte Machtlosigkeit, weil er das Geld anstelle von Diktatoren setzte, weil er den Bürgern den Platz auf dem Thron vergab und damit jede Rebellion, ja, jedes Streben nach der kleinsten Veränderung zur Wunde, ins eigene Fleisch werden ließ.

Darum funktioniert unsere Demokratie wirklich demokratisch, darum dürfen wir Kohl ungestraft ein elendes Arschloch nennen, weil Kohl ja weder Führer ist, noch Kaiser, König oder Papst. Er ist irgendeine willkürliche, nur repräsentative und auswechselbare Gestalt, deren Verschwinden keinerlei Konsequenzen hätte. Auch die R.A.F. hat immer nur das einem Mißverständnis heraus sinnlos gemordet. Sie haben sich von Pappfiguren irreleiten lassen, die als Machthaber hingestellt waren, ohne es wirklich zu sein. Kein Kohl und kein Herrhausen bestimmen unser Denken und Leben. Sie sind und das ist das Fatale, waren solche Marionetten wie wir, Marionetten unter der Macht des Geldes.

Entscheiden zu können, auf welche Art und Weise wir uns korrumpieren, in welcher Branche sozusagen. Mehr aber auch nicht. Der, der sein billiges Recht auf ein Stück Lebensraum verteidigt und daher auch bereit ist, mit der Polizei in den Kampf zu treten, bleibt dennoch ebenso abhängig und auf seine Weise dem ganzen gegenüber hörig wie der Polizist, dem er gegenübersteht. Das ist keine Anklage, sondern eine Feststellung. Etwas, das von denen vergessen wird, die sich das Wort "Scheiß-Bullen" auf die Jacke pinseln und damit glauben, den Feind geortet zu haben. Doch der größte Feind sind wir uns selber, in unserer Abhängigkeit alle gleich, wahrscheinlich auch in unserer Blindheit, die uns dazu leiht, nach einem Feind zu suchen, nach einer Ursache für die alles umfassende Ohnmacht

Was bleibt da noch als Hoffnung? Keine, aber wenigstens die Freiheit, uns zu entscheiden. Nicht der Polizist zu sein, der selbstgefällig auf Demonstrationen prügelt.

dies aus der

nacht heraus
tut, aus der
heraus, die an-
deren, die er
engste, auf der
Straße gehen.
Da wir mache-
los sind, bleibe
uns tatsäch-
lich nur die

Entscheidung
über etwas
in der Glaube

bern zu könn-
nen sich zu
auf der Jahr-

zehnte, wenn
und mehr als
Utopie bestä-
tigt hat. Das

heißt: Gegen
die wirkliche
die Polizei ge-

hakt vorzugehen, gegen den Krieg
zu stimmen, indem wir nicht zur Bun-

sehen und Magazinen zu sein, in-
dem wir sie boykottieren, und des-
gleichen mehr. Doch diese Gegen-
stände, einzunehmen, ist Glaube,
dadurch vom Gefühle, das uns er-
hält und lassen, frei zu sein, ist Selbst-
bezug. Freiheit ist ein Wochenend-

ne draust. Freiheit ist die MARLBOR-
RO-Lüge, die uns von Cowboys auf
Plakaten vorgespielt wird, von Hei-
sebüros und vom Fernsehquiz. Als
Menschen sind wir niemals frei,
unsere Existenz ist ohne Verzicht
nicht denkbar. Freisein können wir
in unserem Denken und unseren Ent-
scheidungen, nämlich insofern, als
daß wir die Kerkerräume wechseln
und dabei den bevorzugen, in dem
die nettesten, akzeptabelsten Men-
schen mit uns hausen und das Grau
der Wände nicht allzu grau aussieht.
Mehr ist nicht drin. Auch für mich
nicht, dem vorgeworfen wurde, Din-
ge anzuklagen, denen er selbst nicht

entziehen kann.

Nun, da der Krieg vor unseren Füßen
loht, wird vielleicht einigen großen
Leiden und Phrasen
dreschern ihre

Der Kapitalismus als einziges Sy- stem der Welt, das keine Füh- rer mehr benö- tigt, weil Geld Autoritäten und Sklaven- treiber ersetzt hat.

der faßbar. Und

so, daß wir einen
Bush oder einen
Hussein an die Wand
stellen können und
als Hitler verteu-
feln, wir, deren gan-
ze Existenz auch nur
aus einem freiheits-
versessenen Zucken
unter der Macht des
Geldes und unserer
Mäthen

besteht. Wir haben
zwar das Recht,
Bush und Hussein
zu verurteilen und
alle zu verurteilen,
die sich dazu ent-
schieden haben,
Soldat zu sein. Doch
die Ursachen für
diesen Krieg zu fin-
den, heißt in jedem
Fall, eine Welt anzu-

klagen, deren Welt wir selber sind.
Marin Büsser

Es sei Text wurde in den ersten
Februartagen geschrieben. Keiner
weiß, wie sich die politische Situa-
tion entwickelt haben wird, wenn der
Artikel erscheint. Aber es ist auch
egal. Denn das, was ich hier ge-
schrieben habe, hängt nicht von
irgendwelchen Kriegen und möglichen
Ausbrüchen des Wahnsinns
ab. Dieser Krieg ist (bzw. war?) nur
der Ausbruch dessen, was jahrzehn-
telang vorhersehbar war. Den plötz-
lichen, unvorhersehbaren Blackout
mag's in der Psychiatrie geben, in
der Politik und also unserer politi-
schen nicht. Die nämlich scheint in
einem Dauer-Blackout zu leben, einer
grenzenlosen Ignoranz und Sin-
nestäuschung, deren vorläufiger
Gipfel dieser Krieg zwar ist, aber
nicht deren Ende.

Ein Nachschlag zum Nachtrag

Das war also der Fortsetzungstext zu Revolution Nr.9 aus dem Januar ZAP. Natürlich ist er wieder ungenehmigt geklaut (Kauft ZAP, Liebt ZAP oder schickt ganz einfach Geld an ZAP,...!).

Leider ist dieser Teil ziemlich pessimistisch gehalten/entgegen dem erfrischenden Vorreiter) und könnte leicht die Leute, die sich etwas aufgerufen hatten wieder zurückwerfen in die Sinnlosigkeit. Vielleicht darum noch ein paar kritische/ergänzende Worte.

Es ist fragwürdig die Gesellschaft, so wie sie ist als statisches Ding zu betrachten, sich selbsterhaltend und tragend.

Gesellschaft ist ja nur irgend so ein fiktives Wort. Im Endeffekt sind es Menschen, die den Charakter ihres Zusammenlebens prägen. Und je nachdem wie die Stimmung, das Feeling im Volke ist, präsentiert sich auch das politische Auftreten der Gesellschaft nach Innen, wie nach Außen. - Und die Stimmung kann manipuliert werden! Das wissen wir seit der Machtergreifung der Bolschewiki (also der rechten kommunistischen Tendenzen) oder noch krasser der nationalsozialistischen Propagandamaschine.

Wenn es gerademal keine extreme Ideologie ist, die um die Macht kämpft, dann besitzen die Menschen genug Phantasie oder Dummheit diverse Vorgänge in ihrem Leben zu deuten und sich dann ihnen zu unterwerfen. Auch dann ist es eine Frage der Zeit bis sich jemand findet, der dies für sich ausnutzt. Es besteht demnach ständig die Gefahr, daß in Zeiten, wo sich grundsätzlich Nichts bewegt, wo die Leute niedergeschlagen sind und hoffnungslos, sie extrem anfällig werden für alles was Bewegung/ Hoffnung verspricht, sei es auch wider dem gesunden Menschenverstand.

Nur wenn sie eingebunden sind in eine Bewegung (z.B. ihrer persönlichen Entfaltung, einem ideologischen oder religiösen Prozeß, oder einem sich selbst gesetztem Ziel) dann sind sie stark genug, diesen Einflüssen von Außen genug Kraft und Phantasie entgegenzubringen, ihnen zu widerstehen.

Es ist sicher nicht logisch und plausibel für die öffentliche Meinung ein Spinner oder Außenseiter zu sein, aber es ist wichtig für die Gesellschaft an sich, denn nur die andersartigen, Außenseiter, garantieren der Gesellschaft eine Chance zur Entwicklung, denn sie bereiten den Weg ...



Alle Tiere sind gleich,
aber einige Tiere sind
gleiches

Jetzt wo der Krieg in Nahost fast in Vergessenheit gelangt ist und die Weltöffentlichkeit sich auf das Kurdenproblem stürzt (anhand der ausführlichen Dokumentationen vergißt mensch ja fast die 40 000 verhungerten Kinder pro Tag...ironisch gemeint), ist leider kaum etwas für eine starke Friedensbewegung zu verzeichnen und erst jetzt geht mir auf daß das Kurdenproblem ein ähnliches ist, wie das der Palastinenser.

Aber zurück zum eigentlichen Thema; im Heft vom 28.2.beim Slapshot-Konzert war schon einmal ein Text von mir drin und hatte darüber geschrieben das ich untergetaucht bin,wegen Fahnenflucht, sprich ich war gar nicht erst beim Bund. Auch hatte ich erklärt warum kein Antrag zur Anerkennung von Verweigerung des Kriegsdienstes (KDV), also Zivildienst. Zivildienst ist und bleibt eine Unterstützung des Militärs, ist Zwangsdienst und die Totalverweigerung ist eine Form des politischen Widerstandes. Nun bin ich zum zweiten Mal von einem der Reaktions-Leute angesprochen wurden und daher das zweite Lebenszeichen und die Öffentlichmachung solcher Probleme. Am 3.5.war ein Treffen von totalen Kriegsdienstverweigerern in der Stöckartstrasse, wo Infos weitergegeben wurden, Bands spielten und wo Geld gesammelt wurde für einen Fahnenflüchtigen, derjenige ich bin. Hier ein grosses Dankeschön an die VeranstalterInnen, an die Bands und das Publikum welches gespendet hat. Es sind 531,- mark zusammen gekommen, womit ich jetzt im Stande bin meine Anwältin zu bezahlen. Also vielen Dank an alle die mich und ähnliche Fälle unterstützen.

FAHNENFLÜCHTIG

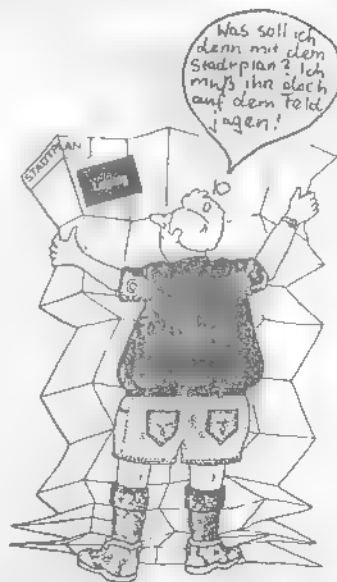
Bin jetzt 5 Monate fahnenflüchtig,
von keinem Feldjäger oder Bullen
gefaßt und schränke mich auch nicht
übermäßig ein. Was sein muß, kein
Besuch bei meinen Eltern, kein Klau
in der Kaufhalle, kein Job, keine
Reisen ins Ausland.

Nach jetzigen Stand ist die Einberufung nicht anfechtbar, dasselbe
galt für die Musterung. Was wäre
also möglich, Haftbefehl aussetzen
und daran arbeiten die Einberufung
zu verschieben, dies ist aber lei-
der nicht ohne weiteres zu real-
isieren und auch kostenaufwendig
oder aber ich spiele das Spiel wei-
ter, wiederrum ziemlich anstrengend
und nicht gerade meinem Wohlbefinden
dienlich (habe mich für letzteres
entschieden). Laut Gesetz bin ich
jetzt Soldat, der bisher noch nicht
erschienen ist. Am 2.1.92 ist daher
die Zeit vorüber, wo mich die Bundes-
wehr sucht und ab dakann ich nur noch
wegen Nichterscheinen verurteilt
werden, was mit einer Bewährungs-
strafe abgetan sein dürfte. Meinen
Wehrdienst habe ich dann aber hin-
ter mir, falls ich nicht vorher ge-
griffen werde, den dann würde ich
in den Knast wandern wozu meiner-
seits keine Lust vorhanden ist, noch
die Zeit.

Ich bin also kein staatlich anerkan-
ter Kriegsdienstverweigerer, was
mich nicht stört, den der Effekt ist
derselbe, ein Rekrut weniger.
Vielleicht habe ich noch mal die Ge-
legenheit euch mit meinen Problemen
zu nerven (Fehler: sind nicht nur
meine).

Stoltenberg
(der Name ist immer
noch frei erfunden)

PS.: Will ja nicht zu Straftaten auf-
rufen, aber eigentlich ist es nicht
so herb, als das sich Mann dies nicht
zutrauen könnte. Dann aber vielleicht
auf einen gewitzteren Weg, als der
meinige.



DABEISEIN

IST

ALLES!

Wer in Leipzig wohnt und schon mal was mit den Leuten ums Reaktionsprojekt gemacht hat, wird seine Erfahrungen gemacht haben über die wirkliche "Bewegung" der "Szene" in dieser Stadt. Nicht, daß alles Scheiße wäre und billiger Westabklatsch, was sich da bewegt, sondern, wie das ganze so über die Bühne geht, steht zur Debatte.

Sicherlich fühlen sich einige Leute ziemlich hilflos und kommen nicht so richtig raus mit dem, was sie eigentlich wollen.

Die andere Seite ist wohl die, daß zwar immer viel von Offenheit und dem "Anderssein" und "anderen Umgang miteinander" geredet wird, daß es in der Realität aber ganz genauso stinkbeschissen geht, wie auf der Arbeit oder diversen Ämtern - oder überhaupt überall in der Gesellschaft. Auch hier gibt's die "schlaunen Köpfe" und die "Mitmacher, gibt's 'Absahner' und 'Angeschissene'".

Da stellt sich natürlich nun die Frage, wieso das alles so ist, ob es überhaupt Sinn hat, irgendwelchen Hirngespinnsten hinterherzurrennen, wo doch der Mensch soundso schlecht und alles von vornherein sinnlos ist.

Die Gesellschaft läßt sich nicht ändern ... Die Grünen sind nicht mehr im Parlament und auch Udo Lindenberg fährt Mercedes!

Meines Brachtsens herrscht das große Katzengejammer hauptsächlich bei den Leuten vor, die schon zu DDR-Zeiten "aktiv" waren und nicht in den Westen gegangen sind.

Irgendwie war in der Endphase da Da Da Da doch einiges möglich in Bezug auf diverse Freiräume ... Feten, Konzerte, sogar Fanzines oder ab und zu ein Flugl... Aber dann gab es irgendwo einen Punkt, wo überhaupt Nichts mehr ging, wo jegliches Weitermachen mit Knast und - oder Ausreise geendet hätte. Viele sind in den Knast und- oder den Westen, weil sie einfach mehr wollten... aber ich will mal behaupten, daß eine ganze Menge Leute auch ganz gut damit gefahren sind nach Außen hin die großen Revoluzzer zu machen und in Wirklichkeit aber nichts außer den guten Ruf ihrer Eltern riskiert haben zu müssen. Die sogenannte Szene war nur dazu da, ihr anderssein zu tolerieren - ihr anderssein war ein angenehmer Deckmantel ihrer eigenen Schwächen. Bei einigen Leuten hat sich mittlerweile vieles von selber geklärt, verbindet nur noch das Fotoalbum und die Liebe zum Bier mit den alten Zeiten.

Viel schlechter dran sind da die Leutchen, die die ganzen Jahre verpaßt haben, mit sich selber klarzukommen, etwas Vernünftiges auf die Reihe zu kriegen. Die kleben jetzt wie die Kletten an der aktiven Szene, schwärzern sich durch, sitzen bei jedem Arbeitstreffen mit dabei, denn wenn sie einmal den Faden verlieren zu der "Szene"



sind sie nicht mal mehr Statisten, sondern gar nichts!

Das sind meines Brachtsens die Ursachen, daß so viele Treffen nervend und unkonstruktiv sind, daß zu viele Phrasen gedroschen werden, von denen jede/r weiß, daß es Lügen sind...daß wir für viele Leute unglaublich sind. Einzelne Personen, die wirklich mit dem Herzen bei der Sache sind, die viel Zeit und Kraft investieren, damit sich etwas bewegt kommen dann unweigerlich zu dem Punkt, wo ihnen der Kraken platzt...wo sie sich manchmal fragen für wen sie sich eigentlich so viel Mühe geben. -Und dann gibt's Krach und Szenekrieg...Daß wir über den Dingen stehen und unsere Konflikte mit Logik und Vernunft lösen können würde sicher noch ein paar Jahrhunderte Lebenserfahrung bedürfen. Ebenfalls kann nicht erwartet werden, daß sich irgendjemand zum Sozialfürsorger oder Freizeitfüller der "mit sich nichts anfangen zu wissenden Jugend" berufen fühlt, ein gesundes Stück Egoismus dient der Sache mehr, als daß er irgendetwas kaputtmacht.

Gerade jetzt, wo zum ersten Mal das eingetreten ist, von dem ganze Generationen von Jugendlichen in Leipzig geträumt haben, daß wir ein eigenes Haus haben und tun und lassen können, was wir wollen, kommen gerade die, die jahrelang rumgejammert haben, daß sie sich nicht entfalten konnten, daß sie keine Kohle haben usw. nicht aus dem Knick und stehen mehr im Wege als etwas zu bewegen... Sie liefern denen, die echt Rock haben neues kennenzulernen und auszuprobieren ein schlechtes Beispiel oder schrecken sie gleich ganz ab.

Als wir diese ganze Reaktionsgeschichte angefangen haben, wollten wir ganz bewußt auf diverse Strukturen oder Vorschriften verzichten. Das entsprach den damaligen Umständen. - Wir hatten keine eigenen Räume, kein Geld oder sonstwas. Wir waren also vollkommen unbelastet nach Außen und konnten unsere Arbeit miteinander noch ziemlich unproblematisch untereinander abklären. Das "offen sein" war also nicht weiter problematisch, da neue Leute mit ihren Ansichten ja nichts gefährdeten, sondern uns eher in der Diskussion bereicherten. Das ganze Projekt sollte auch nur solange gehen, wie es von Leuten getragen wird. Jede/r hat vor der/w anderen nur die moralische Verantwortung... Mit Reaktion haben Leute bewiesen, daß es auch ohne die große Kohle, ohne Zwang und Regeln gehen kann



Junge Leute von heute...



- Reaktion ist eigentlich nur ein Test dafür, daß einmal alles richtig im Großen ablaufen kann, wenn wir endlich unseren eigenen freiraum haben. Mit dem Ziskeller haben wir nun nicht nur ein Haus, sondern auch Verantwortung, denn viele Leute wollen sich dort entfalten, wollen dort leben und arbeiten.

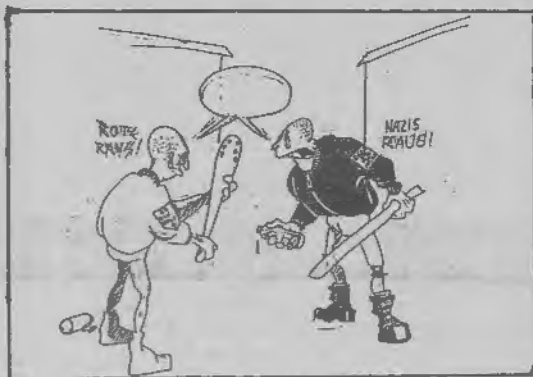
Nun wird es wichtig werden sich das Projekt Conne-Island richtig aufzubauen und es auch abzusichern gegen Leute, die sich wieder nur durchschlauchen wollen und somit das ganze Projekt gefährden können. "Offen sein" bedeutet nun nicht mehr gedankenlos mit offenen Karten das ganze aufs Spiel zu setzen (Nach Außen hin muß ja alles gesetzmäßig korrekt erscheinen - und was ein bloßes Gerücht auslösen kann, weiß sicher jede/r), offen sein bedeutet Platz zu lassen im Kopf für neue Ideen und Versuche und auch neue Leute. Vielleicht gelingt es wirklich eine Struktur zu schaffen, die gerecht ist gegenüber jeder/- aber auch ehrlich, die stark ist und wirkungsvoll. Solange wir uns Phantasie und Ideale erhalten und sie nicht festschreiben in irgendeinem neuen System sind wir auch weiterhin offen, werden neue Leute mit Tatendrang und Ideen im Kopf zu Conne-Island kommen und nicht als lasche Befehlsempfänger.

Die treffendste Werbung bleibt, wie schon bei Reaktion:
"Wir haben Nichts zu bieten!"

by ray

Honecker und

die NAZIS



Was hat der alte Honecker nun schon wieder mit den Nazis zu schaffen?

Logo! Der Kumpel war auch Antifaschist wie verrückt... hat sich schon im zarten Alter mit dem braunen Pack rumgeschlagen und die Jugendbewegung organisiert.

Irgendwo und irgendwann hat mal ein mittelbedeutender Altgenosse und Kampfgefährte eine Anekdote kucken lassen von olle Erichen.. Standen dereinst also (noch vor der Machtergreifung der Bösen) eine Gruppe SA Leute an der Straßenbahnhaltestelle und 10 Meter weiter Erich und seine Genossen - beide Seiten in strenger Kleiderordnung, bereit zum Wahlkampf. Da haben die Nazis natürlich (in diesem Falle waren sie logischerweise zahlenmäßig extrem überlegen) fürchterlich und unmenschlich zu provozieren begonnen, Hitlergruß gemacht und solche Sauereien zu den Genossen... also, punktum, sich auf allerübelste Sorte gehengelasen und olle Erich Honeckermann, Kraft seiner Wassersuppe, hat sich nicht einschüchtern lassen und revolutionär-faustgeballt zurückgegrüßt!

Naja, das wars schon... Aber vielleicht als Nachtsicht dazu noch paar neckische Memories von meiner Oma, die damals höchstselbst in der kommunistischen Jugendbewegung mitgebaggert hat! Also, als ich dereinst als verdorbenes Schulkind stolz berichtete, daß unsere ruhmreiche Oberschule den Titel und Namen Gerhard Ellrolds verpaßt bekommen hat, entpuppte sich dieser als ihr bekannter Jugendfreund und Schürzenjäger von Anne Dummewals und es sprudelten die Erinnerungen vom fröhlichen Wanderleben und den Wochenenden an denen die kommunistische Jugend auf die Straße ging und sich mit den Nazis aufs Maul oder ganz tot schlug.

Seit dem sind 'ne ganze Menge Jahre und so ins Land gegangen und ich wundere mich heute, daß diese Stories doch eigentlich auch aus einem neuzeitlichen revolutionären Blättchen oder linksradikalen München stammen könnten. - He Erich! Hast du uns also doch betrogen ??? (um eine politische Vorwärtswentwicklung...)

Die ganze Scheiße da auf der Straße, die Baseballkeulen und die Typen dahinter sind immerhin nicht nur die Kids ihrer Eltern, sondern zumindest wochentags von 7.15 Uhr bis 13.45 Uhr auch die Kinder der antifaschistischsten Republik (nach der Sowjetunion)

Wie konnte das nur passieren in unserem ost-deutsch-nationalen Sozialismus?

Das bürgerliche Geschichtsbewußtsein verzeichnet Nationalismus seit der Errichtung der Französischen Republik und ihrem Bestreben das Geschenk der Revolution in die Welt zu tragen. (Es gab da wohl mal so einen Napoleon...-nein nicht den Weinbrand). In ihrer Identität zutiefst bedroht waren damals schon die Studenten die "pffiffigsten" und streiften sich die schwarz-rot güldenen Uniformen des Freiherrn von Lützow über...

Dieser Tradition sozialistischer Bekehrung huldigten fortan inbrünstig ganze Generationen der "Linken" und sorgten beständig für den Fortbestand ihrer Feinde. Tja, vielleicht hätten sich der Herr Engels und seine Apostel mal auf Freuds Kanapee strecken sollen und erst nach dieser Erfahrung ihre Weisheiten zum Besten gegeben. Am cleversten bewiesen sich in dieser Frage die nationalen Sozialisten, die Ideologie konsequent und direkt (empfehlenswerte Lektüre : Mein Kampf...) auf die Dummheit, Feigheit und das Machtstreben des Menschen ausrichteten. Bei so viel Ehrlichkeit bleibt sogar dem

fanatischsten Sozialisten die Spucke (und die Argumente) weg... (diese Erscheinung erlebe ich des Öfteren bei "überzeugten" SED GenossInnen, die auf einmal feststellen müssen, daß der Klassenfeind die marx'schen Gesetze hervorragend für seine eigenen Interessen anzuwenden versteht).

O.k. Wenn Arbeiterfaust zeigen, aufs Maul hauen und Marx nicht helfen gegen Faschismus, was dann? Presse hinhalten und Mitleid erzeugen ala Jesus oder Kommune spielen und Korrektheit vorleben?, Scheiße, das ist alles viel zu anstrengend und macht keinen Spaß (Du kannst beruhigt zustimmen, denn als Leser bist Du anonym). Bei den paar Jahren Jugend muß es schon vorwärts gehen in punkto Persönlichkeitsbildung. Da wählt sich doch lieber der kurze Weg des Bindruckschindens und der Selbstbefriedigung... gegen Nazis, Sticker, Antifa Schlägergang und Totalverwummung (TGL Krzbrg) - also punktum : Faust zeigen, aufs Maul hauen und Marx-Versen huldigen - dem Faschismus keine Chance!!

Und da wären wir nun wieder bei olle Honecker und Konsorten.

Genau das haben sie jahrelang in unsere Gehirne gedroschen, daß Faschismus das ist, wenn eine Partei extrem rechts ist oder nationalistisch, wenn jemand ein Hakenkreuz trägt und Juden vergasen will und wenn jemand Antikommunist ist oder Kapitalist schlechthin...

Probier das mal selbst! Stell Dir vor, ein/e Freundin kommt zu Dir und erzählt, daß sie gerade ein paar Faschos begegnet ist... Na?, wie sehen sie aus die Faschos in deinem Kopf? Glatze?, Bom

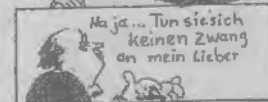
berjacke?, 'Ich bin stolz' Aufnäher... HJ Schnitt.... Schlips und Anzug...? - Was mußt Du bewampfen?

Was ist Faschismus und wie ist er und steckt er nicht auch irgendwie irgendwo in unseren Aktivitäten, oder irgendwo ganz tief unten in uns drin?

Der 'Gegen Nazis'-Aufnäher hat sicherlich und unbedingt seine Bedeutung, gerade in der heutigen Zeit... aber ein immenses Stück Antifaarbeit könnte sich jeder und zu jeder Zeit ganz ungefährlich und unblutig an sich selber ableisten- und wenn einige Leute in der Arbeit nach Außen / auf der Straße keinen Sinn - weil keine Erfolge sehen, auf dieser Strecke fallen Mißgeschicke nicht und Siege um so mehr auf!

Nun ja, Honecker ist... (zumindest irgendwo im Urkommunismus), aber ich staune doch, wie sehr sein Geist lebt (z.B. beim Absingen prähistorischer Kampflieder der Fans diverser, auch Leipziger Punkbands), wie kampfflos sich manche Leute bemühen sich zu den Honeckers von morgen zu entwickeln.

rav



Rav